

中国新闻奖自荐、他荐作品推荐表

作品标题		《老李头的竹编梦》		参评项目		新闻专题	
字数/时长		8 分 34 秒		体裁			
				语种		中文	
作 者 (主创人员)		张涛伟、张敏、何梁、唐甜甜、曾杉宇、丁锐、符平		编辑		江梅、陈影、袁学林	
原创单位		新余市广播电视台 江西广播电视台		发布端/账号/媒体名称			
刊播版面 (名称和版次)		新闻综合频道 《金色田园》栏目		刊播日期		2023 年 12 月 29 日 20: 00	
新媒体作品填报网址							
自荐作品所获奖项名称				获第三十一届江西新闻奖新闻电视专题类二等奖			
推荐人	姓名	王晓峰	单位及 职称	新余市广播电视台 党组副书记 总编辑 高级记者（正高职称）	电话	0790-6418786	
	姓名	丁霞	单位及 职称	新余市广播电视台 总编室 主任 高级编辑（正高职称）	电话	0790-6418786	
联系人姓名		张敏	手机	15207905533	电话	0790-6442988	
(采编 作品 简过 介程)		习近平总书记在党的二十大报告中指出，坚持和发展马克思主义，必须同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。为弘扬中华优秀传统文化，增强文化自信，我台创作新闻专题节目《老李头的竹编梦》。 新余洞村是有名的“竹编之乡”。近年来，村里大力发展竹编非遗文化，传统非遗创新形式，村民生活也发生了巨大的变化。本节目通过叙述六旬村民老李虽年逾花甲，却勇于接触新事物，不仅学习竹编，还不断创新出新，竹编出画像、诗词、二维码等，让这门老传统融入新语境、满足新需求，焕发新生机的故事。呈现了当地利用“新”传统文化为经济赋能、打造软实力、助力乡村振兴的生动体现，也对外展现中华优秀传统文化的焕新发展，创新传播。 节目采用第一人称自述，新颖的表达方式让观众直观感受到主人公的生活变化和内心情感，也更鲜活地展现了新时代江西村民的崭新面貌。					

自荐、他荐作品公示情况表

公示地点 或网址	http://www.newsxy.com/news.html?aid=483262		
公示 起止时间	2024 年 4 月 9 日至 4 月 16 日	完整公示作品 推荐表及表内信息	✓
完整公示 参评作品内容	✓	完整公示 作品相关附表	✓
举报情况	无		
核查 处理情况	无		
单位意见	同意推荐  2024 年 4 月 17 日		

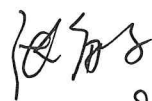
参评人员诚信承诺书

我就申报的《老李头的竹编梦》作品参评本届中国新闻奖作如下承诺：

一、根据《中国新闻奖评选办法》和有关通知要求申报作品评选。对申报的作品以及推荐表等材料，如实填写，认真审查。作品内容和材料均已经过确认，符合参评要求。

二、申报的作品不存在导向问题、抄袭、造假或内容失实；不存在重新制作、虚报刊播信息、虚报作者（主创人员）和编辑，以及参评作品与刊播作品不一致；不存在参评人员违反职业道德或因违反评奖规则等行为受到处罚并在影响期内；不存在未按规定程序开展推荐、初评、公示。

如违反上述承诺，我愿根据中国新闻奖评选有关处罚规定承担全部责任，接受中国记协对作者（主创人员）和编辑的处罚。

承诺人（签名）：
2024年4月9日

游客：李师傅，这是在编啥？

李年根：这啊，二维码

游客：这编出来能扫得了吗？哇，真的能扫出来

出标题：老李头的竹编梦

李年根：我叫李年根，粉丝朋友们都叫我“竹编老李头”，不要看我这双手这么粗糙，我这双手是有魔法的，只要给我一根竹子，你想要什么，我都会“变”出来的。

解说：您可别以为老李是在吹牛，走进他的家，就知道他所言非虚。从厨房，到客厅，再到床头，他家几乎所有生活用品都能用竹子做出来，再来到他的“秘密基地”，更是叹为观止。

【现场】

李年根：你看，这是竹编编织的花瓶，一米多（高）

这是毛泽东写的《沁园春雪》，我整整编了三个多月

这是梁朝伟的画像，这是成龙（的画像）

解说：很难想象，拿笔才能书画的作品，他靠手编竹子全实现了。其实，在过去，李年根还是个只会拿锄头的地道农民。

李年根：那时候一个月（收入）千把块钱左右吧，养活一大家子也很困难的，那时候身上拿个三五块钱都拿不出。

解说：老李所在的洞村，位于江西省新余市分宜县，是有名的竹编之乡。洞村竹编始于明代，距今四百多年。在景区旅游业的带动下，当

很少有人能像他一样，把竹篾材料做得如此“细如丝，薄如纸”。

【现场】

李年根：你看我这个竹丝能穿针，你们看

真的

是不是

哇 好厉害啊

解说：老李的精湛手艺让人叹服，渐渐地，他也开始不满足编织一些简单的农用品了，他开始用竹子搞起了艺术创作。并把自己的作品拍成短视频发到网上，没想到迅速出圈，全网粉丝破千万，视频播放量更是超 20 亿次！在乡村旅游和非遗文化的推动下，老李从一个普通农民，变为了竹编界的新闻人物、家乡竹编的非遗传承人。许多学校请他开设竹编课堂，乡里也打造起了竹编艺术展览馆。洞村竹编和李头一起走出了大山，甚至走上了大舞台。

【现场：老李和成龙在一起】

李年根：成龙老师打个电话给我，你是竹编老李吧，我是成龙啊，我说不得了啊，我也没想到成龙这么大的明星都关注我，非常高兴。

解说：更让老李意想不到的，自己的竹编已经火出了国门，收获了一大批外国粉丝。他务农一辈子，到了这把年纪还得学几句英语。

【现场】（跟外国人连线）

这是装鱼的 fish

这是我们中国的手艺 竹编 竹编

解说：线上看了不过瘾，有的“洋客人”还要登门拜访。

things from this bamboo. (我来自巴基斯坦, 我以前从来没见过中国这种传统的东西, 他们可以用一根竹子, 做成很多东西。)

李年根: 我就是一个农民, 我又没有上过学, 不识一个字, 我没想到我编出来的竹编作品有外国人来看我的, 我到这么多年纪, 长了好多见识, 学了几句外国话, 生活当中(感觉)越过越有意思, 能够把我们的中国文化, 传统手艺介绍给外国人, 我觉得很骄傲也很自豪。

【现场】天工开物

解说: 在不断交流中, 老李和洞村竹编也走出了国门。这位六旬老农, 开启了从未想过的生活。

【现场】我们要打包发货咯

如今, 老李每天能收到天南海北的订单, 收入水平也是直线上升。

李年根: 现在赚钱比原来好得多了, 就是坐在家里门口做, 人家看了你的东西, 人家就拍走了, 现在一个月一两万(元收入)了, 翻了好多倍哦, 还更轻松点。

村干部: 在他的带动下, 我们村民好多想去跟他学, 学这个竹编, 李年根也很乐意地免费地教大家。

李年根: 现在我个人的日子过好了, 我要带动别人, 要像我一样过得很好, 我的想法就是把我们的洞村的竹编做成一个竹编品牌, 做成一个特色, 要(跟)我们旅游结合起来, 把它推广出去。

我今年 64 岁了, 别人 60 多岁都退休了, 但是我的事业刚刚起步, 我心里很有干劲的! 我会一直坚守, 不断创新, 让更多的人看见竹编, 喜欢竹编, 这就是我的新生活!

江西新闻奖

张涛伟、张敏、何梁、
唐甜甜、曾杉宇、丁锐、符平 同志：

你们的新闻专题 老李头的竹编梦

在第三十一届江西新闻奖（2023年度）评选中
获贰等奖。特颁发证书。

江西省新闻工作者协会

二〇二四年四月

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会



获奖证书

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

江西省新闻工作者协会

【外国人参观现场】

Who is this guy? (这个人是谁?)

Jackie chan (成龙)

Ye! Jackie chan! (对, 成龙!)

是不是像个小蜘蛛

Spider!

是不是 有点像

等一下我就把它变成一只小鸟

你看这是一个头 一个尾

我把这个尾巴插进去

Wow!Very nice

拿剪子斜着剪一下 小鸟的尾巴就出来了 是不是

oh 非常漂亮

这是小鸟给你

Oh, it is very amazing (这太神奇了)

Master , you are good experienced! (大师, 你手艺真好!)

他说什么

他说你是大师级的人物

Thank you(谢谢)

外国留学生采访:

I am from Pakistan, I have never seen like before this Chinese traditional things. they can use one bamboo , made a lot of

地大力推广非遗文化，老李也萌生奇想，他是不是乘一乘发展的东风，来学一学这门古老的技艺呢？于是他丢掉锄头，拿起了篾刀。

李年根：我找了个师傅，学了两三个月想起来这个手艺是非常难学的，非常苦，这个篾料有的地方比刀子还快（锋利），不小心这个手全出血了，这个篾不是有刺嘛，刺进（手里）去了，非常痛，但是我的想法，我非常喜欢，我一定要学下去，一定要做好来。

解说：别看老李年纪大，“脑洞”可不小。他暗下决心，要跟别人做不一样的竹编。

【现场】

李年根：老话说“竹篮打水一场空”，但我这个篮子倒水却滴水不漏真的假的

真的假的，我来试试看呐

看看我来把水加进去

你看哈 这个水加进去了

你们看看摸摸下面 下面有没有漏

哇 真的不漏水

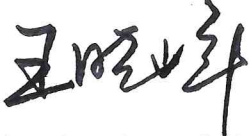
这个篮子编好了之后我们刷一层桐油，刷了桐油就不漏水了

还可以养鱼，把鱼放进去

这个鱼我们（给它）一天换一次水，可以养一个礼拜，没有问题的好神奇啊

解说：竹编的篮子竟然能养鱼，这秘密就藏在老李的双手之中。

李年根：尺篾能拉千斤嘛，你看，这样拉起来。

社会效果	节目一经播出，就获得了良好的收视和好评。节目不仅在新余台、江西卫视等多个电视台播出，也在学习强国，今视频 APP 等多个网络平台播出，引发了各年龄阶段受众的共鸣，“回忆杀”“非遗杀”，引发了网友们的热烈讨论和点赞，也引起许多国外网友的关注和点赞。
推荐理由	记者全方位、多角度展示了李年根精湛的竹编技艺，真实记录了许多外国粉丝与他线上线下交流互动，以及现场教学的有趣过程，直观展示传统非遗文化的全球魅力，洞村竹编也成向世界传播中国文化，讲好中国故事的窗口之一。 整个报道采访扎实，同期声运用生动、得当，可听、可看性强，极具吸引力和感染力。 推荐人签名：  (两名，新闻专业副高以上职称，无作品参加本届评选) 自荐、他荐人签名： (单位自荐、他荐的，由单位负责人签名并加盖单位公章) 2024 年 4 月 17 日 
审核单位意见	 (加盖公章) 2024 年 4 月 17 日 